

LifeArt

Bedeutung von LifeArt

Was meinen wir mit LifeArt? Wir sehen uns nicht nur als Tattoo- und Piercing-Studio, sondern vor allem als Kunststudio. Tätowieren ist für uns eine wichtige Ausdrucksform, aber eben nur eine von vielen.

Unsere Wurzeln

Denises Leidenschaft für Kunst begleitet sie seit jeher: Schon immer hat sie gezeichnet und gemalt, später Friseurin und Stylistin gelernt und früh in Tattoo-Studios gearbeitet. Später führte sie ein eigenes Atelier in NRW, wo sie Kunstkurse gab und kreativ tätig war – vom Filzen über Schneidern bis hin zum Modellieren.

Unsere Kunst

Für uns umfasst Kunst weit mehr als Malerei: Wir gestalten Kleidung, modellieren Figuren, filzen oder schaffen einzigartige Objekte. Jedes Werk ist Ausdruck unserer Kreativität und Leidenschaft.

Unser Angebot

Regelmäßig bieten wir Gemälde zum Verkauf an. Kommt einfach im Studio vorbei und schaut sie euch an – wir freuen uns auf euch!

Auftragsarbeiten

Für alle, die sich nicht tätowieren lassen können oder wollen, schaffen wir individuelle Kunstwerke – ob auf Papier, Leinwand oder in ganz anderen Formen. Sonderwünsche sind ausdrücklich erwünscht! Gemeinsam finden wir heraus, was machbar ist.

Beispiele unserer Arbeiten:

- Malerei und Zeichnungen in jeder Technik (Bleistift, Tusche, Öl und mehr)
- Filzen von Figuren, z. B. kleinen Skulpturen
- Anfertigen von Dioramen für detailverliebte Szenen
- Herstellen und Bemalen von Figuren, z. B. für Warhammer-Tabletop oder Sammlerstücke
- Kreieren von Faszinatoren und kleinen Hüten für besondere Anlässe

Kunstkurse

Wie früher wollen wir euch die Möglichkeit geben, selbst künstlerisch aktiv zu werden! Unsere Kurse richten sich an alle, die schon immer mal zeichnen, malen oder basteln wollten – egal ob Anfänger oder Fortgeschrittene. Wenn ihr noch nicht wisst, was euch liegt, oder einfach Inspiration sucht, seid ihr bei uns genau richtig.

Wie läuft das ab?

Bei Interesse meldet euch einfach bei uns – wir organisieren dann passende Kurse für euch. Idealerweise finden sie in kleinen Gruppen von 2–5 Personen statt, also bringt gerne Freunde mit, die auch Lust haben! Die Kurse geben wir vorrangig im Studio, können aber auch in anderen Räumlichkeiten stattfinden. Termine vereinbaren wir individuell, ein Block umfasst 4 Stunden.

Kosten und Dauer

Die Kosten hängen davon ab, was ihr machen möchtet. Ein einfaches Bleistiftportrait auf Papier ist günstiger als ein Ölgemälde auf Leinwand – Faktoren wie Material, Technik und benötigte Zeit spielen eine Rolle. Auch eure Vorkenntnisse und Ziele beeinflussen die Dauer. Beispiel: Ein Portrait mit Bleistift auf DIN-A4 für Anfänger ohne Vorkenntnisse kostet quasi nichts an Material (Bleistift und Papier habt ihr sicher zu Hause). Zeitlich setzen wir dafür etwa 2 Blöcke (8 Stunden) an – wenn es schneller geht, umso besser!